

Musikalische Leitung: Natalie Kopp

Sopran: Edeltraut Gerbrand, Ilse Raab, Irene Uhden, Katharina Martinez, Lila Grunow, Monika Abraham, Sabine Dsirne, Traute Steen, Verena Maeffert, Tessa Kröger.

Alt: Christel Sohns, Christiane Albrecht, Christiane Bülow, Daniela Papenberg, Gabriele Kwasny, Gisela Frowerk, Gisela Schnelle, Heidrun Gäbert, Ingrid Jancik, Ingrid Schapiro, Margret Wittler, Petra Ruhl, Renate Prahl.

Tenor: Hajo Götsche, Michael Steen, Matthias Papenberg.

Bass: Andreas Happe, Erik Meyerhof, Ralf Mehlstäubler.

Gast: Klaus Euteneuer (Gitarre)

Danke an alle ehrenamtlichen Helfenden und Verantwortlichen für die Gestaltung unseres Konzertabends.



Konzert Wir sind wieder da!

14. Mai 2022 um 19 Uhr
Bürgertreff Altona (BiB), Gefionstraße 3

Bass und Tenor: Kommt zum Chor!

Sopran und Alt natürlich auch. Sprich uns an oder schau auf unserer Website und schreib uns eine Mail.

Wir proben freitags von 19 bis 21.30 Uhr im Hamburg Haus Eimsbüttel. www.chgg.de

Programm

Antifa Altersheim

Text / Musik Yok Pocketpunk (Quetschenpaua)
aus dem Album "fake" (2010)
Bearb.: CHGG

Neunte auf der Straße

Text: Friedrich Schiller
Musik: Ludwig van Beethoven
Chorsatz: Niels Frédéric Hoffmann

Rosa Parks

Polly Bolton
Chorsatz: Val Regan & Emer McKay)

Eine gute Sache

Idee: Claudia Stöckl, Musik: Anne Tübinger
Ernst Bloch Chor Tübingen

Wir sind Versandsoldaten

Text / Musik: Jan Böhmermann (2018)
(Jan Böhmermann und der Chor der Schein-
selbständigen, <https://youtu.be/pQsS0VqM4aA>)
Arrangement: Natalie Kopp (2018)

Deutschland. Ein Wintermärchen

Text: Auszug aus Wintermärchen von Heinrich Heine
Musik: Niels Frédéric Hoffmann (2009)

Plegaria a un labrador (Levantate)

Text / Musik: Victor Jara (1969)
Chorsatz: Annegret Keller-Steegmann

Der Krieg

Text / Musik: Rio Reiser
aus dem Album "Durch die Wand" (1991)
Chorsatz: Ralf Schilling
Text 4. Strophe: CHGG

Immer mehr Land

Wolfgang Spielvogel, Musik Wolf Brannaski
Bearb.: Fritz Scheyhing, Annegret Keller-Steegmann
Chorsatz: Oldenburger Chor Bundschuh (1997)

Prayer Of The Mothers

Text / Musik: Yael Deckelbaum u.a.
(Projekt Women Wage Peace: youtu.be/YyFM-pWdqrY)
Arrangement und deutscher Text: Natalie Kopp (2019)

Die ganze Erde uns

urspr. griechischer Text: Jannis Ritsos
dt. Nachdichtung: Jentzsch, Sommer, Vassilidis
(Oktoberklub 1966-90)
Musik: Mikis Theodorakis
Praktische Einrichtung: Peter Hechfellner (2017)

Schöne neue Welt

Text und Musik: Culcha Candela
(aus dem gleichnamigen Album, 2009)
Arrangement: Natalie Kopp

Wann?

Text, Musik: Rio Reiser
aus dem Album "Blinder Passagier" (1987)
Chorsatz: Ansgar Rettner, bearb. Natalie Kopp